

## EDUCACIÓN SECUNDARIA: ORIENTACIÓN COMUNICACIÓN RECOMENDACIONES

La Subsecretaría de Estado de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa, desde el Equipo Técnico de Comunicación del Área de Desarrollo Curricular, ha llevado a cabo diversas acciones de acompañamiento a la implementación del *Diseño Curricular 2012-2015*<sup>1</sup>. Con base en la información<sup>2</sup> relevada en estos espacios, se presentan a continuación algunas recomendaciones:

- Con vistas a la construcción de una propuesta institucional integral e integrada, y teniendo en cuenta las capacidades de egreso definidas en los Diseños Curriculares, será necesario iniciar y/o fortalecer el diseño de propuestas de trabajo que contemplen articulaciones entre los aprendizajes/contenidos de los espacios curriculares de formación específica, los de formación general en particular Formación para la Vida y el Trabajo- y los de los EOI que la institución haya elegido implementar.
- Dado el carácter integral de los aprendizajes definidos en el Diseño Curricular, entendidos como saberes significativos y relevantes que involucran, <u>de manera articulada</u>, contenidos que refieren a conceptos, lenguajes, prácticas, procedimientos, valores, actitudes, formas culturales, etc., es necesario evitar la fragmentación que supone su división en conceptuales, procedimentales, actitudinales.
- Se reitera lo señalado en el Diseño Curricular acerca de que se "pongan en marcha modalidades y estrategias de trabajo en las aulas, en las escuelas y en el contexto- que aseguren a los estudiantes una formación relevante..."; por ello, se recomienda la utilización de diversidad de formatos pedagógico-didácticos que superen la clase expositiva para el tratamiento de los contenidos: observatorios de medios, laboratorios para experimentar producciones, etc., en los que es mayor el nivel de participación y de implicación de los estudiantes en sus aprendizajes.
- Dado que el cumplimiento de la intencionalidad formativa del espacio curricular Producción en Lenguajes requiere la apropiación de estrategias de exploración, creación y desarrollo de productos comunicacionales, se insiste en la necesidad de incluir situaciones concretas de producción, con la posibilidad de articular con alguno de los Espacios de Opción Institucional (EOI), tales como Emprendimientos en Medios, Arte y Comunicación u otro.
- Es fundamental que en el espacio curricular Comunicación, Cultura y Sociedad, se propicie una relación activa de los jóvenes con los nuevos escenarios sociales, desde una participación creativa y crítica.
- Respecto de Formación para la Vida y el Trabajo, se recuerda la importancia de que los docentes conozcan en profundidad los objetivos, énfasis y alcances del espacio curricular en

<sup>1</sup> A) Consulta realizada en el mes de junio de 2012 a las 54 escuelas de la provincia que están implementando 4º y 5º año de la Orientación Comunicación, a la que respondieron 74 docentes de 22 instituciones educativas; B) el Curso de Capacitación en Servicio *Producción en Lenguajes*, en articulación con la UNC; C) Asistencias Técnicas a las instituciones educativas que implementan la Orientación, entre otras.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Es importante destacar que las escuelas se encuentran en proceso de construcción de la propuesta pedagógica para la Orientación a partir de la consideración de la intencionalidad formativa, los espacios curriculares previstos y los aprendizajes/contenidos definidos en el Diseño, orientados a campos de desempeño en comunicación social (esta observación adquiere especial relevancia en el caso de aquellas instituciones que anteriormente ofrecían la Orientación Humanidades, Especialidad Ciencias Sociales, y que han conseguido conferir identidad propia a la actual opción por Comunicación).





3er año del Ciclo Básico y en los tres años del Ciclo Orientado, así como la necesidad de relacionar su abordaje preferentemente con la Orientación y el contexto de la comunidad educativa.

Las sugerencias para la evaluación de los aprendizajes en el nuevo diseño curricular invita a construir una nueva concepción de la enseñanza, de la evaluación, y de sus interrelaciones e interacciones. Por ello, se recomienda acordar institucionalmente criterios de evaluación comunes a la totalidad de los espacios de la Orientación y explorar cooperativamente nuevos formatos e instrumentos para el seguimiento y valoración de los aprendizajes.

## En relación con los Espacios de Opción Institucional

Los EOI previstos para la Orientación en Comunicación contemplan intencionalidades formativas y aprendizajes que permiten completar y contextualizar la propuesta institucional. De acuerdo con las planificaciones de docentes analizadas, la capacitación desarrollada, los intercambios con directivos y docentes de escuelas que están implementando la Orientación, y con el objetivo de contribuir a la revisión y fortalecimiento de las propuestas de los EOI, se presentan algunas recomendaciones:

- Evitar la repetición de aprendizajes/ contenidos ya prescriptos por el Diseño Curricular para los espacios de la formación general y específica, ya que vuelve reiterativa la propuesta institucional y no se cumple con el propósito de los EOI: contextualizar, articular, profundizar y ampliar los aprendizajes y contenidos de la Formación Específica de cada Orientación. Asimismo, se insiste en la necesidad de generar diverso tipo de articulaciones entre EOI y espacios de la formación específica (en instancias de trabajo compartido, Jornadas de Profundización Temática, etc.).
- Promover mayor variedad y profundidad de experiencias de aprendizaje para habilitar al estudiante en campos de desempeño en comunicación social.
- Se recomienda especialmente la consulta de:
- Webgrafías de Comunicación en: <a href="http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/webgrafiasecundariaCO.php">http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/webgrafiasecundariaCO.php</a>
- Un ejemplo de planificación para el espacio curricular Comunicación, Cultura y Sociedad, que propone el trabajo con diferentes formatos curriculares y pedagógicos, disponible en la página Web de la Subsecretaría -www.igualdadycalidadcba.gov.ar Colección Pensar la Enseñanza-Tomar Decisiones- Educación Secundaria: Espacios de Formación Específica- Orientación Comunicación- Espacio Curricular: Comunicación, Cultura y Sociedad, encontrará una planificación que trabaja con distintos tipos de formatos curriculares y pedagógicos, en:

http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-

CBA/coleccionpensar/SecundariaOrientado/Comunicacion.pdf





Para la planificación de los EOI que la escuela haya elegido implementar, se deberán tomar en cuenta los *Aprendizajes Sugeridos para los EOI de la Orientación Comunicación 2013-2015* 

Las consultas en relación con asistencia técnica y acompañamiento, materiales bibliográficos o audiovisuales para la Orientación Comunicación, pueden realizarse al **Equipo Técnico de Comunicación – Área de Desarrollo Curricular**; dirección de correo electrónico: orientacioncomunicacion2012@gmail.com